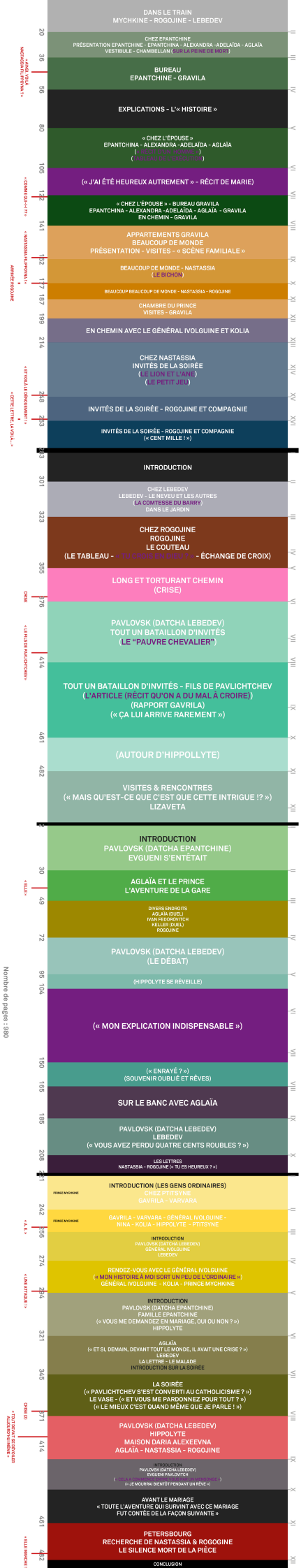
DANS LE TRAIN
MYCHKINE - ROGOJINE - LEBEDEV
CHEZ EPANTCHINE
PRÉSENTATION EPANTCHINE - EPANTCHINA - ALEXANDRA -ADELAÏDA - AGLAÏA
VESTIBULE - CHAMBELLAN (SUR LA PEINE DE MORT)
BUREAU
EPANTCHINE - GRAVILA
EXPLICATIONS - L'« HISTOIRE »
« CHEZ L'ÉPOUSE »
EPANTCHINA - ALEXANDRA -ADELAÏDA - AGLAÏA
(PROTECTION ROMAINE)
(ABLEAU DE L'ANASTROPIE)
(« J'AI ÉTÉ HEUREUX AUTREMENT » - RÉCIT DE MARIE)
« CHEZ L'ÉPOUSE » - BUREAU GRAVILA
EPANTCHINA - ALEXANDRA -ADELAÏDA - AGLAÏA - GRAVILA
EN CHEMIN - GRAVILA
APPARTEMENTS GRAVILA
BEAUCOUP DE MONDE
PRÉSENTATION - VISITES - « SCÈNE FAMILIALE »
BEAUCOUP DE MONDE - NASTASSIA
(LE BICHON)
BEAUCOUP BEAUCOUP DE MONDE - NASTASSIA - ROGOJINE
CHAMBRE DU PRINCE
VISITES - GRAVILA
EN CHEMIN AVEC LE GÉNÉRAL IVOLGUINE ET KOLIA
CHEZ NASTASSIA
INVITÉS DE LA SOIRÉE
(LE LION ET L'ÂNE)
(LE PETIT JEU)
INVITÉS DE LA SOIRÉE - ROGOJINE ET COMPAGNIE
INVITÉS DE LA SOIRÉE - ROGOJINE ET COMPAGNIE
(« CENT MILLE ! »)
INTRODUCTION
CHEZ LEBEDEV
LEBEDEV - LE NEVEU ET LES AUTRES
(LA COMTESSE DU BARRY)
DANS LE JARDIN
CHEZ ROGOJINE
ROGOJINE
LE COUTEAU
(LE TABLEAU - (TU CROIS QUE J'AI PEUR ?) - ÉCHANGE DE CROIX)
LONG ET TORTURANT CHEMIN
(CRISE)
PAVLOVSK (DATCHA LEBEDEV)
TOUT UN BATAILLON D'INVITÉS
(LE "PAUVRE CHEVALIER")
TOUT UN BATAILLON D'INVITÉS - FILS DE PAVLICHTCHEV
(L'ARTICLE (RÉCIT QU'ON A DU MAL À CROIRE))
(RAPPORT GAVRILA)
(« ÇA LUI ARRIVE RAREMENT »)
(AUTOUR D'HIPPOLLYTE)
VISITES & RENCONTRES
(« MAIS QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE INTRIGUE !? »)
LIZAVETA
INTRODUCTION
PAVLOVSK (DATCHA EPANTCHINE)
EVGUENI S'ENTÊTAIT
AGLAÏA ET LE PRINCE
L'AVENTURE DE LA GARE
DIVERS ENDROITS
AGLAÏA (DUEL)
IVAN FEODOROVITCH
KELLER (DUEL)
ROGOJINE
PAVLOVSK (DATCHA LEBEDEV)
(LE DÉBAT)
(HIPPOLYTE SE RÉVEILLE)
(« MON EXPLICATION INDISPENSABLE »)
(« ENRAYÉ ? »)
(SOUVENIR OUBLIÉ ET RÊVES)
SUR LE BANC AVEC AGLAÏA
PAVLOVSK (DATCHA LEBEDEV)
LEBEDEV
(« VOUS AVEZ PERDU QUATRE CENTS ROUBLES ? »)
LES LETTRES
NASTASSIA - ROGOJINE (« TU ES HEUREUX ? »)
INTRODUCTION (LES GENS ORDINAIRES)
CHEZ PTITSYNE
GAVRILA - VARVARA
GAVRILA - VARVARA - GÉNÉRAL IVOLGUINE -
NINA - KOLIA - HIPPOLYTE - PTITSYNE
INTRODUCTION
PAVLOVSK (DATCHA LEBEDEV)
GÉNÉRAL IVOLGUINE
LEBEDEV
RENDEZ-VOUS AVEC LE GÉNÉRAL IVOLGUINE
(« MON HISTOIRE À MOI SORT UN PEU DE L'ORDINAIRE »)
GÉNÉRAL IVOLGUINE - KOLIA - PRINCE MYCHKINE
INTRODUCTION
PAVLOVSK (DATCHA EPANTCHINE)
FAMILLE EPANTCHINE
(« VOUS ME DEMANDEZ EN MARIAGE, OUI OU NON ? »)
HIPPOLYTE
AGLAÏA
(« ET SI, DEMAIN, DEVANT TOUT LE MONDE, IL AVAIT UNE CRISE ? »)
LEBEDEV
LA LETTRE - LE MALADE
INTRODUCTION SUR LA SOIRÉE
LA SOIRÉE
(« PAVLICHTCHEV S'EST CONVERTI AU CATHOLICISME ? »)
LE VASE - (« ET VOUS ME PARDONNEZ POUR TOUT ? »)
(« LE MIEUX C'EST QUAND MÊME QUE JE PARLE ! »)
PAVLOVSK (DATCHA LEBEDEV)
HIPPOLYTE
MAISON DARIA ALEXEEVNA
AGLAÏA - NASTASSIA - ROGOJINE
INTRODUCTION
PAVLOVSK (DATCHA LEBEDEV)
EVGUENI PAVLOVITCH
(LA CONFESSION DE LA MORT)
(« JE MOURRAI BIENTÔT PENDANT UN RÊVE »)
AVANT LE MARIAGE
« TOUTE L'AVENTURE QUI SURVINT AVEC CE MARIAGE
FUT CONTÉE DE LA FAÇON SUIVANTE »
PETERSBOURG
RECHERCHE DE NASTASSIA & ROGOGINE
LE SILENCE MORT DE LA PIÈCE
CONCLUSION
20
36
56
60
106
122
141
152
177
187
199
214
246
253
259
301
323
355
376
414
461
482
1
30
49
72
95
104
150
165
185
208
221
242
256
274
284
321
345
371
414
461
482
« ET VOILÀ LE DÉNOUEMENT ! »
« CETTE LETTRE, LA VOILÀ ! »
CRISE
« LE FILS DE PAVLICHTCHEV »
« ELLE ! »
« A, E ! »
« UNE ATTITUDE ! »
CRISE (2)
« TOUT DEVAIT SE DÉVOILER AUJOURD'HUI, MÊME ! »
« ELLE M'ARRIVE ! »
Nombre de pages : 980
STRUCTURE L'IDIOT
S.I.